

Berthout



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE



Indieningstermijn: za. 23 november

DAVIDSFONDS
cultuur beleef je samen
Mortsel-Berchem

Ledenblad, tweemaandelijks
Erkenningsnummer: P 708618
Afgiftekant. Mortsel-Oude-God
2^e jaargang, nr. 6
November-december 2024
Archieven: KADOC en ADVN

Geworteld: Wandeling Herentals 'Zwart water – Toeristentoren' (6 okt)**Gastvrij: Leo Pleysier in onze leesgroep (8 oktober): foto**

Bekijk ons hele fotografische geheugen via de fotogalerij op

<https://mortsel-berchem.davidsfonds.be>

Lees hiernaast een licht ingekorte versie van de tekst op onze webpagina > weblog > 10/10/'24

Leo Pleysier te gast in onze leesgroep (dinsdag 8 oktober): verslag

Leo Pleysier: geboren en getogen in Rijkevorsel, maar noem hem vooral geen "Kempens" auteur! Zo'n adjectief is volgens onze gast al te beperkend: een schrijver wordt verondersteld tijd/ruimte te overstijgen met universele thema's. De jonge Pleysier wist wat zijn roeping was. In roman *Negenenvijftig* (1975) blikt hij terug op de 14-jarige die het schrijfplezier ontdekt en 'nauwelijks de punt van zijn schrijfstift op de eerste regel van de hagelwitte bladzijde durfde te zetten'.

Wit is altijd schoon (1989) zorgt voor de grote doorbraak. De overleden moeder becommentarieert - na haar dood - haar eigen begrafenis en spreekt de familie uitgebreid toe ... Die taal van moeder, in alle betekenissen Leo's moedertaal dus die, ook en vooral qua ritme, in het hele oeuvre zal blijven nazinderen.

De Gele Rivier is bevrozen (1993) voert ons dan weer ver weg van de Kempense klei, naar tante nonneke Roza in China. De titel zorgt voor een akkefietje met de Nederlandse uitgever: bevroren is slechts correct gespeld met -r-. Tot Pleysier een vers van Martinus Nijhoff uit *Het lied der dwaze bijen* opduikt:

"Die geur en een zacht zoemen in het azuur bevrozen"

In zijn jongste roman *Klokgelui* (2023) komt een groep wandelaars bijeen om bij te babbelen: te **gezellig**, een knappe vondst van de auteur. Maar doorheen de gesprekken, oppervlakkig of diepgaander, sluipt, haast achteloos het thema binnen van de almaar voortschrijdende dementie van Germaine. Pleysier behandelt het respectvol, wars van enige stigmatisering of medische etikettering. Zoet (denk aan *Chokotoff*) en zuur ... Het vitale leven maar ook breekbaarheid, eindigheid en dood: de eeuwige thema's komen in *Klokgelui* prominent maar allerminst opdringerig aan bod, veeleer discreet doorheen een aaneenschakeling van faits divers, naar de woorden van Pleysier zelf.

De titel verwijst naar jubel en onheil, geluk en ongeluk. Zo weerklonken de kerkklokken feestelijk bij een huwelijk en zwaarmoedig bij een overlijden. Wist je dat je, uit het timbre van het klokgelui, kon afleiden of de overledene een man, een vrouw of een kind was? En volgens een deelnemer is er een Zwitserse regionale gewoonte dat de klokken, bij naderend onweer, niet énkél luiden om de omwonenden te verwittigen: de geluidsgolven zouden bovendien voor een soort fysische afscherming zorgen, zodat de bliksem niet kan inslaan ...

De levenden roep ik, de doden beklag ik, de bliksem breek ik: deze inscriptie, die je op sommige oudere klokken terugvindt, lijkt deze traditie te bevestigen.

Een Antwerps kunstenaarscollectief lanceerde een site met onophoudelijk gelui: www.bimbambom.be (ontdek het zelf: het is een kritiek op het pausbezoek).

Frank Kloeck - Leesgroep

Maand november: ook bij buurafdelingen Hove en Boechout-Vremde

zondag 3
november
13:30 u.



© AG Vespa

Wandelen rond jaarthema 'Torens en Kastelen (of hoven)', in de Zuidrand: **Schoonselhof, Monumentenpad**

Gastvrij
Hartverwarmend

Onze gastvrije novemberwandeling verkent hartverwarmend erfgoed (kasteel Schoonselhof met de serene sfeer op zijn begraafplaats) en natuur (in een grote lus rond het domein Klaverblad, Hemiksem).

Behalve enkele stukjes 'straat' hebben we zicht op open ruimte én bewaarde bossen in het wandelgebied Zuidrand.

Praktisch: zondag 3 nov., 13:30 u. pleintje **Luithagenlaan/Jozef Hermanslei, 2640 Mortsels** of ter plaatse, **P+R Schoonselhof**, naast R11, 13:45 à 14:00 u. Wandeling ~10,5 km. **UITIPAS**
Wandelschoenen aangeraden. Iedereen welkom; gratis. Graag vooraf je deelname mededelen. Verplaatsing met eigen vervoer of kostendelend aan 10 ct/km; afstand enkel circa 5 km.
Info: Dirk Vermeiren, 0474 715 814; mortselberchem.davidsfonds@gmail.com
Web: <https://mortsel-berchem.davidsfonds.be> > Activiteiten OF Nieuws
Web: <https://www.wandelknooppunt.be/nl-be/wandelen/routes/r724/monumentenpad>
OV Mortsels/Berchem naar afspraak: bus 51-52-53, 90, 91 en tram 7, 15, halte Hendrik Kuijpers
OV naar bestemming, halte P+R Schoonselhof: tram 10 (eindhalte); bus 141 (ca 30 min van Mortsels-Gemeenteplein); bus 290, 295 (vanuit Boom).

donderdag 7
november
20:00 u.

Hove: Nachten van de Geschiedenis
'De vergeten eeuw van Antwerpen'
lezing door Fred Vanderpoorten

Leergierig
Gedeeld



Foto: YouTube

Onze buurafdeling Hove nodigt je graag uit op een boeiende audiovisuele lezing door Fred Vanderpoorten, gids voor stad Antwerpen en Toerismepastoraal TOPA, over zijn boek 'Antwerpen, stad van handel – biografie van een stad'.

Handel is sinds haar ontstaan de motor geweest van de sociale, religieuze en artistieke ontwikkeling van de stad. In heel wat historische overzichten lijkt het wel of er na de scheiding der Nederlanden in Antwerpen niets gebeurd is in de 18^e eeuw. Toch werd toen de basis gelegd van een moderne samenleving: de consumptiemaatschappij ontstond. Thee, koffie en katoen werden populair; handelaars werden investeerders. Theaterbezoek werd een societygebeuren.

Praktisch: donderdag 7 november, 20 u., in zaal Da Capo, Lintsesteenweg 1a, 2540 Hove.
Reservatie: lieve.duffeler@skynet.be, 0477 417 929. Entree €10 (€8 leden), giro ten laatste op 6 november op BE96 9794 2476 3005 t.n.v. Davidsfonds Hove, mededeling '07/11'.
Web Davidsfonds Hove > <https://hove.davidsfonds.be> > Activiteiten
Bereikbaarheid OV-De Lijn vanuit Berchem en Mortsels met bus 51-52-53 tot Hove-Kerk (4/u.)

zaterdag 9
november
14:00 u.

Boechout-Vremde Nacht van de
Geschiedenis: bezoek **Kazerne
Dossin, memoriaal en museum**

Leergierig



Het gebouw uit het Oostenrijks tijdvak (1756), later de Belgische infanteriekazerne 'Generaal Baron Dossin de Saint-Georges', was het SS-Sammellager voor de deportatie van joden, roma en sinti, gelokt met een tewerkstellingsbevel.

Daartegenover ontwierp bOb van Reeth (AWG) een sobere nieuwbouw; de blinde ramen tellen 25.267 stenen: een serene plek voor herdenking.

Praktisch: gegidst bezoek met Ann Van Tuerenhoudt. Maximum 20 deelnemers.

Info en reservatie bij Anne van Heesch (annevh51@gmail.com); 0474 444 987 of 03 297 85 26. Bijdrage: zonder Museum pas, €20 (publiek), €15 (DF-leden); met MPass, enkel voor de gids resp. €8/€4. Giro op BE49 9790 8718 0571 t.n.v. Davidsfonds Boechout-Vremde met passende mededeling. Vertrek NMBS Hove met trein van 13:01 u., aankomst Mechelen-Nekkerspoel 13:14 u. (koop zelf je kaartje: weekend ticket H/T €5,20) of eigen vervoer naar bestemming, via afrit 9 op E19. GPS: Goswin de Stassartstraat 153, 2800 Mechelen (P: Edgard Tinellaan 9).

Web: <https://kazernedossin.eu/>

Wikipedia: https://nl.wikipedia.org/wiki/Kazerne_Dossin

maandag 11
november
14:00 u.

Onze Nacht v/d Geschiedenis 'overdag'
Edegem 850 - Van Tijd tot Tijd
(rondleiding/erfgoedwandeling)

Leergierig
Gastvrij



Onze afdeling Mortsel-Berchem maakt kennis met buurgemeente Edegem, die in 2023 haar 850-jarig bestaan feestelijk gevierd heeft.

De Historische Gidsen voeren ons (leergierigen) op een ontdekkingstocht naar de sporen van eeuwen geschiedenis die je vandaag nog kan tegenkomen.

Praktisch: maandag 11 november, 14:00 u., ter plaatse: voor het nieuwe Gemeentehuis Gemeenteplein1, 2650 Edegem (met eigen vervoer)

I.s.m.



Bezoek van circa 2 uur, begeleid door gids. Bijdrage ter plaatse betalen: €4 (leden), €5 (niet-leden), €1 (kansentarief met UTPAS Mortsel - vragen bij reservatie). Maximum 20 deelnemers.

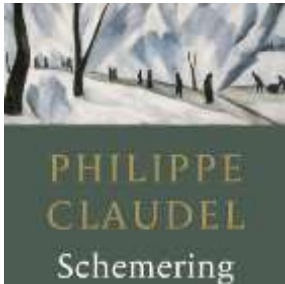
Registreer je via ons groepsadres : mortselberchem.davidsfonds@gmail.com

OV vanuit Berchem en Mortsel: De Lijn, bus 32 Edegem-Sint Goriks (frequentie 4/uur); bus 91 richting Waarloos-Kerk (frequentie 1/uur) of 92 richting Kontich-Station (frequentie 1/uur): door combinatie van 91 en 92 : 1/half uur); bus 141 richting Hoboken-Polder , halte Hof ter Linden en 6 minuten te voet (frequentie 1/uur).

dinsdag 12
november
14:15 uur

Leesgroep bespreekt
'Schemering' – Philippe Claudel

Begeesterend



Onze leesgroep bespreekt *Schemering* (*Crépuscule*, 2022) van Philippe Claudel (°1962).

Het verhaal: Begin 20^e eeuw. Een ingedut dorp aan de rand van een keizerrijk in Midden-Europa. Christenen, moslims en joden leven er harmonieus samen. De tijd kabbelt er gezapig verder tot op een dag, in een ijskoude winter, de plaatselijke priester een gewelddadige dood sterft.

Al snel volgt de zoektocht naar een zondebok. Niet alleen voor de lokale bevolking, ook voor de machthebbers, vormt de moslimgemeenschap een makkelijk mikpunt. De spanningen laaien hoog op en monden uit in een gruwelijk inferno. De verrassende ontknoping doorprijkt genadeloos de op drijfzand gebaseerde verdachtmakingen, discriminatie en stigmatisering.

Een boek vol suspense waarin niets is wat het lijkt en waarin uiterst diverse karakters heerlijk sprankelen. En dat soms akelig actueel aanvoelt.

Praktisch: dinsdag 12 november, 14:15 – 16:15 u. in zaal 1 (benedenverdieping) van 't Parkske, Edegemsestraat 26, 2640 Mortsel. Moderator vandaag is Freddy Boonen.

Toegang: €10 jaarbijdrage/€1,50 sessie (ter plaatse)/€0,30 (kansentarium).i.s.m. **UTIPAS**

Contact: Frank Kloeck, 0473 428 928, frank.kloeck@live.be

Wikipediapagina over de auteur: https://nl.wikipedia.org/wiki/Philippe_Claudel

Catalogus bib Mortsel online: <https://mortsel.bibliotheek.be/>

Catalogus bibliotheken in de districten: <https://antwerpen.bibliotheek.be>

Webpagina: mortsel-berchem.davidsfonds.be > Activiteiten OF Weblog voor jaarprogramma
OV Mortsel/Berchem: De Lijn, alle tram- en buslijnen aan halte Mortsel-Gemeenteplein

dinsdag 19
november
20:15 u.

Onze keuzefilm bij Cinema M
C'è ancora domani
Regie : Paola Cortellesi

Aanstekelijk




Eén keer per maand raadt Davidsfonds je een film bijzonder aan, vandaag:

C'è ancora domani/There's still tomorrow

(regie en hoofdrol: Paola Cortellesi; IT, 2023)

Het verhaal speelt zich af in het jaar 1946. Delia ontvangt een mysterieuze brief en ziet daardoor voor zichzelf een eigen toekomst, los van de traditionele familieverhoudingen in Italië: huishouden, bazige echtgenoot, ...

Praktisch: dinsdag 19 november, enkel 20:15 u. (duur: 01:58 u.). Mark Liebrechtschouwborg, Heilig Kruisstraat 16, 2640 Mortsel (rolstoeltoegankelijk). Tickets, betaalbaar met hankkaart: €8 (publiek)/€5 (lid CinemaM, min18)/€1,40 kansen (op aanvraag) I.s.m. 
 Info: Margaret Dejonghe, 03 440 38 10; hugo.dejonghe@telenet.be
 Web Davidsfonds Mortsel-Berchem: <https://mortsel-berchem.davidsfonds.be> > Activiteiten
 Web: www.cinema-m.be – Post: info@cinema-m.be
 OV Mortsel/Berchem: De Lijn, alle tram- en buslijnen aan halte Mortsel-Gemeenteplein.

zaterdag 23
november
12:00 u.

Indieningstermijn voor Junior
Journalistwedstrijd '**Feest !**'

Inventief
Leergierig
Begeesterend
Kritisch



Onze afdeling organiseert de lokale voorronde van deze grootste schrijfwedstrijd voor jongeren.. Het thema geef je een eigen journalistieke interpretatie:

- ✓ een inventief verhaal (voor 5 en 6 Lager, reeks 1)
- ✓ een leergierig artikel (voor 1 en 2 Secundair, reeks 2)
- ✓ een begeesterend interview (voor 3 en 4 Sec., reeks 3)
- ✓ een kritisch opiniestuk (voor 5 en 6 Secundair, reeks 4)

De scholen in Mortsel, Berchem e.a. die gewoonlijk meedoen, hebben de informatie gekregen, want deelnemen in klasverband is ideaal.

We verwachten de teksten (500 tot 1500 woorden) voor onze lokale voorronde tegen 23 november '24 en organiseren een proclamatie op vrijdag 17 januari '25 in 't Parkske. Uit de lokale reekswinnaars kiest de nationale jury de landelijke laureaten voor de nationale prijsuitreiking op zondag 27 april '25 in het Vlaams parlement, Brussel.

Praktisch: je werken worden verwacht ten laatste op zaterdag 23 november, 12 uur (middag), in elektronische vorm (Word-document) op ons groepsadres (hieronder).

Info: Dirk Vermeiren, via ons groepsadres mortselberchem.davidsfonds@gmail.com

Web: <https://mortsel-berchem.davidsfonds.be> > Activiteiten > 23.09 tot 23.11.2024 of Nieuws

Op deze webpagina vind je de volledige tekst van het Reglement en andere info.

Landelijke organisatie: <https://www.davidsfonds.be/activiteiten/junior-journalist>

Facebook (onze pagina): <https://www.facebook.com/DavidsfondsMortselBerchem>

Facebook (nationaal): <https://www.facebook.com/juniorjournalist>

Maand december: ook bij buurafdelingen Hove en Boechout-Vremde

zondag 1
december
13:30 u.

Wandelen rond jaarthema 'Torens en
Kastelen (of 'hoven')' in de Zuidrand:
Aartselaar: Groeningehof en Solhof

Gastvrij
Hartverwarmend



Uit voorzorg voor mogelijk winterweer, blijven we vlakbij in de Zuidrand, voor een korte wandeling. We ontdekken enkele prachtige groene dreven rond het Groeningehof en de tuin in Engelse stijl van het domein kasteel Solhof, tevens gemeentepark van Aartselaar.

Zelfs in onze Zuidrand is het omliggende landschap rond deze domeinen nog hoofdzakelijk als landbouwgrond in gebruik en daardoor relatief gaaf bewaard als een open ruimte.

Praktisch: zondag 1 december, 13:30 u. pleintje Luithagenlaan/Jozef Hermanslei 2640 Mortsel OF aan kerk Aartselaar, om 13:45 u.-14:00 uur. Wandeling ~6 km. I.s.m. **UITIPAS** Wandelschoenen aangeraden. Iedereen welkom; gratis. Graag vooraf je deelname meedelen. Verplaatsing met eigen vervoer of kostendelend aan 10 ct/km; afstand enkel circa 10 km. Info: Dirk Vermeiren, 0474 715 814; mortselberchem.davidsfonds@gmail.com
Web: <https://mortsel-berchem.davidsfonds.be> > Activiteiten OF Nieuws
Web: <https://www.wandelknooppunt.be/nl-be/wandelen/routes/r696/solhofwandeling>
OV Mortsel/Berchem naar afspraak: bus 51-52-53, 90, 91 en tram 7, 15, halte Hendrik Kuijpers

dinsdag 10
december
14:15 uur

Leesgroep bespreekt
'Beminde' van Toni Morrison

Gekoesterde



Onze leesgroep bespreekt één werk van één auteur: Beminde (*Beloved*, 1987, bekroond met Pulitzer) het meest iconische werk van **Toni Morrison** (1931-2019). De Nobelprijs 1993 erkende haar prominente plaats in de hedendaagse Amerikaanse literatuur.

In de verfilming van 1998 speelde Oprah Winfrey de hoofdrol.

Hoe voelt het om jarenlang te worden beschouwd als handelswaar? Het verlangen van Sethe naar vrijheid is zo sterk dat ze, hoogzwanger, wegvlucht uit Kentucky, in de moeilijkste omstandigheden bevalt en dan onderduikt bij haar schoonmoeder. Want ook in Cincinnati kunnen zij en haar kind nog worden opgeëist door 'de rechtmatige eigenaar'.

Twee jaar leeft ze tussen hoop en vrees tot het plots tot een schokkende confrontatie komt en zij voor een verscheurende keuze staat; voor haarzelf en voor haar dochtertje: slavernij of de dood.

Kan moederliefde betekenen dat je je kind afgeeft of ombrengt? Draagt Sethe daarna een ontredderend trauma mee? Komt haar kindje later terug als wraakgierig spook? Of materialiseert het zich later als een meisje, dat niet alleen al haar moederliefde opzuigt met een onstilbare honger, maar tevens teert op het schuldgevoel van Sethe en haar ook al het andere wat lief is opeist en afneemt?

Toni Morrison trekt de lezer mee in de maalstroom van een heftig dilemma en de consequenties daarvan. De schrijfster laat liefde en pijn samensmelten, schoonheid en afzichtelijkheid. 'Het onbeschrijflijke' beschrijft ze helder, soms ook poëtisch verwoord ... zonder de lichtpuntjes te vergeten.

Praktisch: dinsdag 12 november, 14:15 – 16:15 u. – zie info bij 12 november.

UITIPAS

Wikipediapagina over de auteur: https://nl.wikipedia.org/wiki/Toni_Morrison

**donderdag 12
december
19:30 u.**

Boechout-Vremde: Een kleine geschiedenis van Nederland, Amerika en de vergeten Belgen, van Sinterklaas naar Santa Claus

Begeesterend



Bij einde herfst verlangen we naar de gezelligheid van de eindejaarsfeesten, een traditie die we van kindsbeen af hebben meegekregen. Maar waarom is in Nederland "pakjesavond" met Sinterklaas zo heilig, terwijl in Amerika Santa Claus de feestdagen kleur geeft?

Wie zijn deze twee personen eigenlijk? Hoe komt het dat hun namen zo sterk op elkaar lijken? Zouden ze elkaar kennen? Filip Van Beurden, wetenschapper én stadsgids neemt je mee in hun verhaal.. Vanuit de ontstaansgeschiedenis van Nederland en de USA vertelt hij op een boeiende maar ook grappige manier hoe deze twee personages hierin vervlochten zitten (en welke belangrijke Belgen soms vergeten worden door de geschiedenis).

Praktisch: Audiovisuele lezing/verteltheater, in Capenberg (benedenzaal), Borsbeeksesteenweg 45, 2530 Boechout.

Info en reservatie bij Anne van Heesch (annevh51@gmail.com); 0474 444 987 of 03 297 85 26.

Bijdrage inbegrepen 1 Glühwein/warme chocolademelk, snoepjes van de Sint : €25 (niet-leden), €20 (DF-leden). Giro ten laatste 4 december op BE49 9790 8718 0571 t.n.v. Davidsfonds Boechout-Vremde, med. "Sinterklaas Santa Claus 12 dec, [aantal] leden/niet-leden"

dinsdag 17
december
16:00/20:15 u.

Onze keuzefilm bij Cinema M
The Monk and the Gun
Regie: Pawo Choyning Dorji

Uitbundig



Eén keer per maand raadt Davidsfonds je een film bijzonder aan, vandaag:

The Monk and the Gun

Regie: Pawo Choyning Dorji (BT, '23)

Het Koninkrijk Bhutan zet in 2006 de stap naar modernisering: televisie, internet, democratie, verkiezingen ... Met een satirische ondertoon vertelt deze film ons over de confrontatie tussen de Amerikaan, op zoek naar een 'antiek geweer' en de jonge monnik op zoek naar 'wapens' zoals zijn leermeester het hem opdroeg.

Praktisch: dinsdag 17 december, 16:00 en 20:15 u. (duur: 01:47 u.); zie info bij 19 november.

donderdag 19
december
20:00 u.

Hove: Adventslezing door
Kristien Hemmerechts
'Waarom ik terug naar de kerk ga'

Enthousiast



De advent is voor de christen een tijd van bezinning. Onze buurafdeling Hove, i.s.m. de pastorale eenheid Immanuel, nodigt je graag uit op een lezing door auteur Kristien Hemmerechts. In haar boek *Van ver gekomen* getuigt ze over haar terugkeer naar de kerk met deze *quote*: 'Vroeger moest je naar de kerk – nu mag het bijna niet meer'.

Sinds drie jaar woont Kristien Hemmerechts opnieuw de mis bij. Zij had een gevoel alsof iemand langdurig op haar schouder tikte. Ze mepte de hand weg, ze wilde zelfs niet geloven dat die hand er was. Uiteindelijk gaf ze zich gewonnen, stond ze zichzelf toe de verbondenheid met God te voelen.

Praktisch: donderdag 19 december, 20 u., Sint-Jozefkerk, Albrecht Rodenbachstraat 33 (Vredewijk), 2540 Hove. Lezing als jaarlijkse adventsviering van Davidsfonds Hove.

Reservatie: lieve.duffeler@skynet.be, 0477 417 929. Entree € 10, giro ten laatste op 18 december op BE96 9794 2476 3005 van Davidsfonds Hove, mededeling: 'Kristien Hemmerechts 19/12'.

Web: <https://hove.davidsfonds.be> > Activiteiten

Bereikbaarheid OV-De Lijn vanuit Berchem en Mortsel: bus 51-52-53 tot Hove-Kerk en ~20 minuten te voet of bus 91-92 tot Edegem/Hove J.F. Gellyncklaan en ~15 minuten te voet.

Web over auteur: <https://schrijversgewijs.be/schrijvers/hemmerechts-kristien/>

Voor leden in 2600 Berchem (of andere Antwerpse districten)

We bezorgen je dit ledenblad, verdeeld door onze wijkmedewerkers of per post, op je officiële adres. Indien je nu in een appartement woont met een **busnummer**, stijl 1,2, 3 of GVL, is het mogelijk dat dit – nu reeds of binnenkort - vervangen wordt door een **appartementnummer**, stijl 101, 102, 201 ...

Wil je zo goed zijn die wijziging mee te delen aan je contactpersoon (of aan ons groepsadres mortselberchem.davidsfonds@gmail.com) voor foutloze bedeling?

Korter, killer licht.

Zoele zomer deemstert weg.

Herfsttij voelt nabij.

Frank Kloeck

**THE FASTEST
PRINTER IN TOWN**

drukwerk - groot formaat - stickers
cursussen - eindwerken - inbinden

BEGIJNENSTRAAT 68, ANTWERPEN

+32 (0) 483 06 91 72

INFO@TPSHOP.BE

WWW.TPSHOP.BE

advertentie

GOOSSENS & CELIS
UITVAARTVERZORGING

online condoleren en verdere info via
www.goossensencelis.be

Onafhankelijke uitvaartonderneming sinds 1919!
Hoofdzetel | Liersesteenweg 120 | 2640 MORTSEL
tel 03 449 68 61

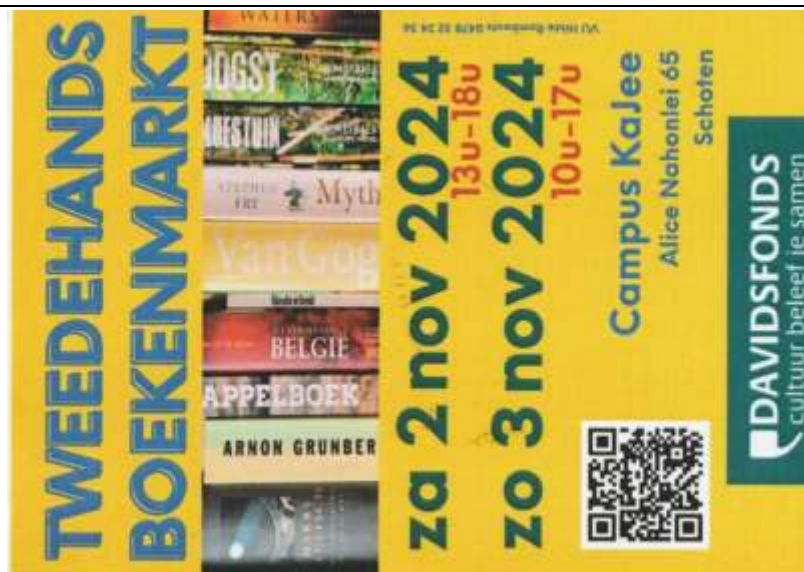
HOOFDZETEL
Liersesteenweg 120 | 2640 **Mortsel**

AULA
Kerkstraat 98 | 2640 **Mortsel**

AFSCHEIDSRUIMTE
Heuvelstraat 59 | 2530 **Boechout** · Kerkplaats 5 | 2160 **Wommelgem**

Gastvrij : andere afdelingen in november

**Schoten: voor
liefhebbers van
boeken, ruime keuze,
gezellige sfeer**



schoten.davidsfonds.be

**Edegem: wo. 13 nov., 20 u.
Auteur te gast in de Bib:
Erik Vlamincx – Dikke Freddy
Entree €10 (VTC Kruispunt,
Terelststr.); www.ticketgang.eu**



edegem.davidsfonds.be

Berthout	Ledenblad van DF-afd. Mortsel-Berchem
Abonnement:	€12 voor 6 nummers (jan.-feb. tot nov.-dec. '24 of '25)
Ver. uitgever:	Dirk Vermeiren, voorz. Mortsel-Berchem, De Valk 22, 2640 Mortsel; T 03 455 09 78
Giro:	BE62 9734 4629 9761 Davidsfonds Mortsel-Berchem
Web:	https://mortsel-berchem.davidsfonds.be
FB:	www.facebook.com/DavidsfondsMortselBerchem
E-post:	mortselberchem.davidsfonds@gmail.com

